

作詩

作曲

# 本調子 <sup>II</sup> 五、江戸日本橋

5 4 | 5<sup>II</sup> 4 | 5 4 | 5<sup>II</sup> 4 | 5 4 | 5 - | 5 4

お え ど

5 9 | 5 4 | 3 4 | 9 5 | 4 - | 4<sup>V</sup> . | 4 4

にほん ばし 本 橋 の だ ち はつ

4<sup>II</sup> 3 | 3 - | 3<sup>V</sup> . | 4 4 | 4<sup>II</sup> 3 | 4<sup>II</sup> 4 | 4 5 5

の ほ り 本 橋 の ち ろ へ

4<sup>V</sup> 4<sup>II</sup> 6 4 | 1 1 | 0 - | 1 0 | 4 6 | 5 0 | 4 4

あ れ わ い ち の 工 コ 橋 た か 本 橋 五 本

6 4 | 5 4 | 1 0 | 4 0 | 3 4 | 0 - | 5 5

ワ 2 ち ょ 本 ち ん 十 本 コ 橋

4 - | 9 5 | 4 - | 5 4 | 5<sup>II</sup> 4 | 5 4 | 5<sup>I</sup> 4

工 コ 橋 工

5 4 :|| 5

Blank musical staff